

Bariloche:

UN LUGAR LLENO DE MARAVILLAS



Bariloche es uno de los destinos más emblemáticos de la Argentina, porque es simplemente maravilloso, y puede disfrutarse en cualquier época del año. Enclavado en el Parque Nacional Nahuel Huapi, es ideal para unas vacaciones realmente inolvidables.

Proyecto de investigación:

EXPLORACIÓN DEL GALEÓN SAN JOSÉ

Petro sobre los acuerdos de paz incumplidos por Colombia:

CUMPLIMOS O NOS AISLAMOS DEL MUNDO

En Colombia:

LAS UNIVERSIDADES RECIBEN LOS BIENES DE LA MAFIA

La Sociedad de Activos Especiales (SAE) entregó este miércoles dos casas en extinción de dominio a la Fundación Universitaria Internacional del Trópico Americano (Unitrópico), del departamento de Casanare, entidad dedicada a la investigación de la Orinoquía colombiana.

Las instalaciones servirán para implementar un consultorio jurídico y una Casa de Acogida Internacional. «Seguimos apoyando la ampliación de la cobertura educativa de la universidad pública en todo el país», informó la SAE.

Junto al anuncio del Presidente de la República, Gustavo Petro Urrego, referente a la entrega del Castillo Marroquín a la Universidad Pedagógica, la SAE complementó la información sobre otras asignaciones a instituciones educativas de predios incautados a la mafia.

Daniel Rojas, director de la entidad, expresó que «en total son 69 predios que van a beneficiar alrededor de doce universidades e institutos de educación superior».

También informó que en Bucaramanga, con la Universidad Industrial de Santander, «vamos a entregar lo que fue un motel, pero que ahora bajo la administración de la universidad, serán unas residencias estudiantiles para estudiantes mujeres».



El Castillo de Marroquín utilizado por anteriores gobiernos para bacanales ahora pasó a la Universidad Pedagógica de Colombia como centro de enseñanza para educadores.

Otras entregas de predios incautados a universidades

En febrero de 2024 la Universidad Distrital recibió cinco predios de la SAE, para la ampliación de cobertura académica en Bogotá.

En marzo de 2024 el inmueble conocido como 'Casa Villa de Arte', declarado como 'Bien de Interés Cultural del Ámbito Nacional', por el Ministerio de Cultura (ubicado en el barrio El Prado de

Barranquilla), fue entregado para que allí funcione parte de la oferta académica de la Facultad de Bellas Artes, que actualmente se encuentra en restauración.

Otra entrega tuvo lugar en Cali, a la Universidad del Valle, en diciembre 2022, del edificio Hormaza. Este inmueble, considerado de interés cultural para la ciudad, albergará dependencias de la nueva Facultad de Derecho, el consultorio jurídico y oficinas administrativas

de la universidad. La Universidad de Caldas también se vio beneficiada con terrenos por parte de la SAE, expropiados al narcotráfico, en diciembre de 2023. La donación consistió en un lote de 220 hectáreas, donde se construirá la Ciudadela Universitaria 'Sede de la Paz, Magdalena Centro' y las Residencias Estudiantiles.

Esta Universidad beneficiará a 5.000 estudiantes de Caldas, Cundinamarca, Antioquia, Santander,

Tolima y Boyacá. Con la estrategia 'Universidad en tu Territorio', este proyecto incluirá residencias universitarias, aulas académicas, laboratorios especializados, campus deportivo, servicio de bienestar y 70 hectáreas serán de reserva y protección ambiental.

La entrega de este terreno se hace en calidad de comodato para ser administrado por la Universidad de Caldas.

Religión

«SOY ATEO GRACIAS A DIOS»

«Es mejor ser ateo que un mal cristiano»: Papa Francisco



Ateos

«Soy ateo, gracias a Dios», decía el sarcástico y genial Luis Buñuel, que sin duda bufaría su célebre axioma ante esta cosa que responde al título Si Dios quiere, una película tan adocenada y torpe que incluso indigna a los católicos de base. Si Dios quiere es también un insulto a la tradición de la gran comedia italiana, social y costumbrista, la de Risi, Germi, Scola, Monicelli, Comencini, Tognazzi, Sordi, Mastroianni y Vittorio Gassman.

En el tema de las cenizas de Buñuel. Los hijos del realizador habían presentado un documento que decía que las cenizas de su padre estaban en Calanda. El motivo que llevó a sus hijos a hacer pública esa noticia, después de casi 30 años de no querer decir dónde estaban, parece ser que tiene algo que ver

con las declaraciones del dominico Julián Pablo Fernández quien manifestaba que las cenizas estaban en una iglesia. Que las cenizas de un reconocido ateo terminarían en poder de la Iglesia, hubiera dado para muchos comentarios jocosos y eso no le gustó a los hijos del realizador.

Buñuel era ateo, pero un ateo-católico, que es muy frecuente en el mundo. No se pueden olvidar fácilmente los largos años de adoctrinamiento sufridos en la infancia y juventud. ¿Qué es un ateo católico? Es alguien que no cree en Dios, pero además tiene que demostrarse a sí mismo que Dios no existe y que la religión es un cuento. Es una persona que se interesa por el tema de la religión, pero no porque vaya a convertirse, sino para afianzar su postura de no creyente y demostrarse que tiene razón.

El ateísmo suele venir por un «exceso de adoctrinamiento». Buñuel le dijo a Max Aub: Hasta los catorce años yo era católico practicante: misas, rosarios, confesiones; comulgaba frecuentemente. A los diecisiete años, yo ya no creía en nada.

Los ateos según varios estudios son más tolerantes que los creyentes.

FAMOSOS ATEOS

Bruce Lee: el maestro y actor de artes marciales reveló en 1972 que no seguía ninguna religión y que tampoco creía en Dios. Él pensaba que cada quien debe crear su propio camino y hacer parte de algún dogma iría en contra de eso.

Keira Knightley: dio una buena explicación de por qué no cree en Dios en 2012. «Si no fuera atea podría librarme de todo. Solo tendría que pedir perdón y sería perdonada.

Suena mucho mejor que tener que vivir con culpa».

Morgan Freeman: el actor que prestó su imagen y voz para estudiar distintas culturas alrededor de Dios en un documental, 'La historia de Dios', en realidad no cree que fuimos creados por Él.

Woody Allen: en su película autobiográfica 'Stardust memories', reveló sus convicciones. «Para ti soy un ateo, para Dios soy la leal oposición. No solo Dios está muerto, sino que intenta encontrar un plomero los fines de semana».

Javier Bardem: aunque creció en un ambiente católico, poco a poco descubrió que su fe no existía. «No creo en Dios; creo en Al Pacino», dijo en alguna ocasión con gracia. **Brad Pitt:** en una entrevista en 2009 con 'Daily News' se declaró

como 20% ateo y 80% agnóstico. Desde pequeño se sentía diferente a los demás respecto al tema de la religión y las creencias.

Angelina Jolie: es atea, no le ve necesidad a la existencia de un Dios y cree en la espiritualidad de cada una de las personas.

Daniel Radcliffe: el actor que personificó a Harry Potter, le contó a la revista Attitude que «no soy religioso, soy ateo».

Jack Nicholson: en 1992 le dijo a la revista 'Vanity Fair' que «no creo en Dios, pero la verdad es que puedo envidiar a cualquiera que tenga fe. Creo que esa ha de ser una experiencia realmente tranquilizadora».

Jodie Foster: aunque no cree en Dios dice que con su familia e hijos celebran todas las religiones y disfruta de sus rituales.

Kevin Bacon: no cree en Dios, pero ha dejado claro que no está en contra de las religiones. **Lance Armstrong:** se declara agnóstico e incluso responde con humor, «si Dios existiera, yo tendría ambos de mis testículos».

En Colombia la lista es amplia de los ateos. Registramos: Daniel Samper Ospina, periodista. Gustavo Álvarez G., periodista. Héctor Abad Faciolince, escritor.— Florence Thomas, columnista. Carlos Gaviria, quien en vida fue magistrado de la Corte Constitucional.

EL GATO Y EL RATÓN COQUERO

Claudio Ochoa

Nuevamente comienza el desgaste de saliva, de micrófonos y de papel con el tema de la aspersión del glifosato, los cultivos de coca y los tradicionales enfrentamientos esquematizados: el gobierno de turno, por presiones del Norte, apoyando la famosa modalidad; los opositores políticos del momento, condenando; los ambientalistas (los de ocasión y los de oficio) poniendo el grito en el cielo; las mafias (las que se tapan con banderas políticas y las que actúan de frente) defendiendo la salud de los campesinos, sus cultivos de pancoger y alistando planes terroristas, para asesinar a los aspersores, y los empobrecidos campesinos, obligados a marchar, rechazar y seguir en las mismas.

Es la película de siempre, igualita. La misma realidad, mientras siguen dichosos los consumidores en Europa y en Norteamérica, y en sus sitios turísticos. ¿Qué sería de ellos sin el delicioso polvo? A la vez, Colombia, Perú y Bolivia, sus principales víctimas, continuamos poniendo los muertos, la violencia, la mala fama, la pobreza y más corrupción.

Es todo un juego del gato y el ratón. De vez en cuando el primero coge a algunos de estos. Pero ya son tantos y tal es la camada, que la lucha es (no que lo parezca), es inútil. Caen unos cultivos, y al rato surgen en otro predio. Caen unos narcos y hay otros para reemplazarlos. En grandes barcos y en submari-



Cultivos de coca

nos pasa la carga gorda. Billones de pesos desperdiciados a lo largo de décadas, que mejor podrían ser destinados a fomentar la agricultura rural, en lugar de beneficiar a las transnacionales de la química letal, maldita, la de los aspersores, evitar el asesinato de desprotegidos soldados y campesinos rasos. Los mismos campesinos de siempre que mueren, no los hijos de quienes participan en el debate, los que condenan el glifo y los que lo promueven... los que se benefician del actual estado de cosas, son muchos los que ganan con la ilegalidad. Los perdedores, campesinos de a pie y de alpargata, y colombianos del común.

Venimos con esta estrategia fallida y distractiva desde los años ochenta, cuando el país si acaso acumulaba un mil hectáreas entre coca y amapola. Para entonces esta última era algo exótica en nuestro medio. En 2019 ya sumamos 154 mil hectáreas en cultivos ilícitos, que en medio de la pandemia habrán crecido enormemente.

¿Cuántos miles y miles de vidas perdidas en estos 50 años del reinado de la coca y la amapola? ¿Cuánto se ha rebajado la democracia, hasta con presidentes de la República beneficiados, a causa de este combustible de la ilegalidad, que fomenta y fomenta la corrupción?

No nos cansaremos de proponerlo. Debemos luchar por la legalización con regulación, y con un monopolio del Estado, como ha ocurrido con el licor. Tan dañinos la cocaína, como este. Pero ella está muy presente, es pan diario y toca calmarla. Ya se está haciendo con la marihuana, llegó la hora a la coca y la cocaína.

El problema ha sido porque el polvo proviene de naciones subdesarrolladas. Seguro. El escándalo es menor con la variedad, la amplia canasta de pepas (que también traban o dopan) producidas legal o ilegalmente por los laboratorios europeos y norteamericanos. Estos últimos inmunes, tanto en sus bases de

producción como en los países de destino de su veneno.

¿Qué harían las mafias bancarias internacionales sin los billones que circulan por sus cloacas de blanqueo? ¿Los abogados especializados en la defensa del narco? ¿Los jueces, aduaneros y policiales corruptos que viven del negocio ilícito? ¿Los revolucionarios entrecorollados? ¿Los contrabandistas que gozan del lavado?... qué harán, mejor dicho, sin el beneficio que les representa la ilegalidad?

En la legalidad, seguramente nuestro sistema electoral tendrá un factor menos de distorsión, de grave distorsión. Habrá menos «mulas» en cárceles. Muchos de los actuales narcos y campesinos que viven del cultivo podrán ser verdaderos empresarios, con dignidad y pagando tributos. Mermará las vendettas y los revolucionarios entrecorollados tendrán menos fuentes de ingresos para su ilegalidad y menos posibilidades de armamentos. Se debilita-

ran los integrantes de la banda maduro en Venezuela, y todos sus auxiliares y beneficiarios. Tendremos menos posibilidades de terminar en una cocacracia, como el vecino que va por tal camino.

Ahora, en esta etapa de emprendimientos, que nuestro Gobierno comience imitando el modelo peruano, que desde 1949 cuenta con una Empresa Nacional de la Coca (Enaco). Desde 1982 empresa estatal de derecho privado, con más de 30 mil productores de la coca afiliados, cuyas hojas terminamos bebiéndose a través de la Coca Cola y convertidas en clorhidrato de cocaína, con usos medicinales.

Hay avances parciales en la normalización de la marihuana. Llegó la hora de dar unos cuantos pasos en la hoja de coca y en la cocaína. Que la tradicional frase «Colombia pone los muertos y Estados Unidos y Europa los consumidores» deje de ser apenas un lamento. Más bien, que Colombia, Perú y Bolivia atiendan debidamente el consumo social, de esparcimiento y médico, de cocaína y coca, como hoy ocurre con la marihuana y el centenario alcohol legal. Menos dañina una cocaína elaborada con todas las de la ley, que un producto rebajado a base de más tóxicos, y con muchos muertos, capitales sucios y corruptos a su lado. Y entonces pensar en verdaderas campañas para su consumo moderado, regulado, que en medio de la ilegalidad no deja de crecer y crecer.

La moda:

MUJERES JÓVENES CON HOMBRES MADUROS



Inteligencia. Para algunas mujeres, los hombres maduros tienen un mayor acervo cultural y pueden establecer cualquier tipo de conversación.

Una mujer bonita y joven les da estatus, hace que su envejecimiento se estanque y reaparezca la juventud de antaño: se ponen gafas de sol, camisetas, zapatillas, andan muy rápido en el auto y con las ventanas abiertas para sentir el viento en la cara y por supuesto con ella en el asiento del copiloto.

También porque así pueden asumir por completo el rol de protector porque les gusta cuidarlos y a las muy jóvenes les encanta esa posición. Además no tienen que enfrentarse a juegos de poder, ni a egos o competencias: las mujeres recién comenzando una carrera no van a discutir con alguien que tiene 60 años de experiencia, contrario a lo que haría una que partió en la misma época.

¿Y ellas?

No quieren dejar el lazo con sus padres. Eligen hombres que les den seguridad y que demuestren una actitud paternal con ellas.

Los muy jóvenes no tienen tanta seguridad, para ellas están recién comenzando y no les interesa estar con alguien que no tiene todavía claro lo que quiere. Prefieren protección y prudencia.

También experiencia en todos los ámbitos de la vida porque nos encanta admirar a quienes saben más que nosotras porque nos pueden enseñar. Esa admiración se pone antes que el amor. Y posición económica: la plata nos mueve, lamentablemente. Es que cuando se topan con alguien que las puede mantener y financiar sus caprichos, la edad pasa a quinto plano.

Claro que puede haber amor de verdad en estas relaciones, no todo el mundo está con otro por conveniencia. Pero a veces, cuando la pareja se forma más por las características que nombré que por cariño, es probable que alguno de los dos se aburra y comience a buscar a un par. Un nuevo estudio publicado

por la American Psychological Association encontró que la idea de que las mujeres jóvenes que prefieren a los hombres maduros tienen algún trauma o asunto pendiente es un mito. Estas mujeres tienen tanta seguridad como aquellas en relaciones donde la edad es similar.

El concepto de los traumas o asuntos emocionales pendientes que llevan a las mujeres jóvenes a salir con hombres maduros es un tema sensible. Pero, ¿se trata de algo real? De acuerdo con un nuevo estudio publicado por la American Psychological Association, la respuesta es un sonoro «no».

Para este estudio, los autores examinaron a dos grupos de mujeres: aquellas en relaciones de edades similares y aquellas en relaciones con hombres mayores (de 10 años en adelante). Los autores tenían la hipótesis de que las mujeres del segundo grupo tenían relaciones igualmente

seguras y sólidas que las del primero. De no ser así, el resultado indicaría que un factor ajeno a la atracción romántica estaba en juego.

Al final, 74% de las mujeres en relaciones con hombres mayores mostraron lazos firmes y sólidos, un porcentaje que no es estadísticamente distinto al de las mujeres en relaciones de edades similares. No es una sorpresa para los autores dado que las mujeres han evolucionado de esta manera y los hombres parecen no tener ningún problema con ello. Incluso en el ambiente confortable de la sociedad actual, un hombre mayor tendrá más que ofrecer a una mujer en términos de dinero, cultura, experiencia y sabiduría que otro de la misma edad que ella.

Entonces, ¿por qué solemos decir que las mujeres que salen con hombres maduros tienen algún trauma? Podría ser simplemente que la gente acostumbra culpar a las mujeres de sus problemas en general. Si una mujer descubre que una rival es elegida por el hombre que ella desea, es probable que la llame prostituta o algo similar. De igual forma, si un hombre joven «pierde» un interés romántico frente a un hombre maduro, resulta más sencillo culpar a la mujer de tener «traumas» que voltear a ver el espejo. También permite al hombre joven imaginar que su atractivo y apariencia valdrían lo mismo que la experiencia y el dinero del hombre maduro, si no fuera por los problemas psicológicos de la mujer.

Indudablemente, hay muchas mujeres que buscan a hombres mayores como

una forma de resolver problemas que tuvieron con sus padres. Pero, incluso en esos casos, la culpa es del padre terrible, no de ella.

De acuerdo con un estudio de la Universidad de Texas, la estabilidad que proyecta un hombre mayor que ella es una de las principales causas de por qué a las mujeres les gustan los hombres maduros.

1.- La madurez. Puedes apostar a que tiene mucho más conocimiento de la vida que tú y no será como aquellos que de buenas a primeras quieren cambiar de relación.

2.- Apariencia. Una investigación de la Universidad de Abertay sugiere que las mujeres prefieren a los hombres maduros cuando se vuelven más independientes económicamente, porque tienen una mayor confianza para elegir pareja.

3.- Inteligencia. Para algunas mujeres, los hombres maduros tienen un mayor acervo cultural y pueden establecer cualquier tipo de conversación.

4.- Son profesionistas. Regularmente hacen lo que les gusta y están bien colocados en una empresa, por lo que las mujeres se sienten más seguras.

5.- Tienen mejores modales. Las atenciones de un hombre maduro suelen atraer a las mujeres jóvenes.

6.- Respeta tu forma de ser. Con los años, los hombres maduros se dan cuenta que las personas no cambian, simplemente ponen de su parte para establecer una mejor relación de pareja, y eso a las mujeres les gusta mucho.

7.- Experiencia sexual. La experiencia en la intimidad es un punto muy grande a su favor, porque las mujeres se sienten más satisfechas sexualmente.

Fuentes: Internet

Niños en Cauca:

UNA GUERRA SIN EDAD

La Liga Contra el Silencio

«Se busca», decía el mensaje que un familiar de Carlos* publicó en Facebook en agosto pasado, junto a dos fotografías que podían servir para ubicarlo. De 17 años y con quinto de primaria, Carlos trabajaba en una vereda de El Plateado, municipio de Argelia, Cauca, y llevaba varios días sin comunicarse con su familia. Menos de un año atrás huyó de un pueblo cercano cuando un grupo armado ilegal, en una disputa por territorio, intentó reclutar.

«Esperábamos que nos dieran razón de que estaba bien, porque en esos dos días habían matado mucha gente por allá. Uno pensaba lo peor», dijo a La Liga Contra el Silencio la mujer que postó el mensaje. Según ella, el muchacho debió salir «prácticamente volado» del campo a la ciudad para alejarse de los fusiles.

A Yina, de 14 años, y a otro menor de 17 sí los alcanzó la guerra. Ellos fueron dos de los ocho muertos que el Ejército reportó en abril durante un «enfrentamiento» en El Encanto, otra vereda de Argelia, contra el Frente Carlos Patiño, un grupo surgido tras el acuerdo de paz firmado con las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC). Los militares destacaron entonces la «neutralización» de alias 'Kevin', el tercer cabecilla



Los niños en la guerra

de ese grupo. Y aunque no identificaron a sus acompañantes, luego se supo que eran aquellos adolescentes. La operación fue descrita como una «confusa emboscada» por El Espectador, que contrastó la versión oficial con las de varios lugareños.

Las familias de estos menores, reclutados para combatir, o para vigilar y colaborar en las tácticas de la guerra (sin uniforme ni fusil), pocas veces acuden a las autoridades. El silencio en muchos casos es su estrategia para sobrevivir.

«Uno no puede ponerse a decir: 'Vea, se me llevaron a mi hija'. Después tienen que irse, o los matan», dijo a una emisora de Popayán una familiar de Yina, quien se había separado de sus padres tres meses antes de morir. La familia era tan pobre, contó esta persona, que debieron recolectar dinero para sepultar a la chica. «Era una niña

de 14 años la que cayó allí», lamentó. En la última foto que Yina subió a Facebook el 15 de febrero, posa sonreída, con el largo cabello negro hacia un lado y un lazo en la cabeza. En otra foto que apareció tras su muerte se ve con el cabello recogido y oculto tras una gorra militar. Su pequeño cuerpo luce un traje camuflado y botas negras. Un arma larga colgaba de su hombro derecho. Las familias de estos menores, reclutados para combatir, o para vigilar y colaborar en las tácticas de la guerra (sin uniforme ni fusil), pocas veces acuden a las autoridades. El silencio en muchos casos es su estrategia para sobrevivir.

Crece entre bandos enfrentados

El reclutamiento de menores mermó tras el acuerdo de paz entre el gobierno de Juan Manuel Santos y las FARC, pero creció durante el mandato de Duque, quien arrebió la guerra. El cierre de

escuelas durante la cuarentena por la pandemia les ha facilitado la tarea a los grupos ilegales. La pobreza y la ausencia de una oferta institucional distinta a la militar son el trasfondo de este fenómeno en el Cauca.

El Plateado, de donde Carlos huyó, es un corregimiento al sur del departamento que este año ha registrado un «escalamiento de las acciones bélicas» entre el Frente Carlos Patiño y el Frente José María Becerra del Ejército de Liberación Nacional (ELN), según mencionó una alarma temprana de la Defensoría del Pueblo el 7 de marzo.

La Defensoría emitió cinco alertas para varias regiones del Cauca debido al recrudecimiento de la violencia y otra más para una zona vecina en Nariño.

El Plateado es descrito por esa entidad como un lugar de «alto riesgo

de afectación a la vida e integridad de niños, niñas, adolescentes y docentes». Cerca de las escuelas se han registrado hostilidades de grupos armados, y uno de ellos se instaló a pocos metros de las aulas. De acuerdo a la Defensoría «un importante número de docentes» que trabajaban ahí pidió cambio de plaza por la situación, y permanecían todos en Popayán. En El Plateado las actividades académicas se cancelaron antes de la declaración de emergencia sanitaria por la pandemia.

«Somos el departamento con el mayor número de docentes amenazados, y en los últimos años, de docentes asesinados», dijo Víctor Jiménez, coordinador de derechos humanos de Asoinca, una asociación de maestros y trabajadores educativos en Cauca, y miembro de la Mesa de Derechos Humanos por la Defensa de la Vida y el Territorio. «Hay profesores a quienes les han dicho: «Tiene 24 horas para irse o lo matamos», contó. Otros han renunciado ante las demoras en la respuesta del Ministerio y la Secretaría de Educación. Algunos, según Jiménez, son movidos a otras «zonas rojas».

Desde hace décadas el Cauca, una región multicultural y de ubicación estratégica, ha sufrido diversas violencias bajo la acción de guerrillas, paramilitares y el mismo Estado. Allí operan la Vigesima Novena Brigada,

adscrita a la Tercera División, el Comando Específico del Cauca, la Fuerza de Despliegue Rápido (Fudra 4) y la Brigada Liviana de Caballería.

Pero el enorme contingente militar no ha evitado que los grupos ilegales —dedicados al narcotráfico, la extorsión y las amenazas— se multipliquen. En un informe reciente, el Instituto de Estudios para el Desarrollo y la Paz (Indepaz) menciona la presencia de al menos 12 grupos en el Cauca, entre disidencias de las FARC, paramilitares y carteles mexicanos que negocian cocaína.

Juan Manuel Torres, coordinador de la oficina Pacífico de la Fundación Paz y Reconciliación (Pares) dijo que el Cauca ha experimentado desde 2017 «recambios y movimientos en varios sentidos» entre los bandos que pelean el territorio. «Ya uno no puede hablar de estos grupos en los mismos términos que se hablaba cuando estaban la guerrilla (de las FARC), el ELN y los paramilitares (...) Ahora está en entredicho si estamos en un conflicto armado o si estamos viviendo una etapa violenta del posconflicto», añadió.

Se ha consolidado el llamado Comando Coordinador de Occidente o



Los niños según expertos en el conflicto armado de Colombia son la avanzada de las tropas insurgentes.

Comando Conjunto Occidental Nuevo Sexto Frente, con estructuras nuevas y otras que no se acogieron al acuerdo de paz como la Dabogerto Ramos, Jaime Martínez, Rafael Aguilera y el Frente Carlos Patiño. «Ellos han crecido y son los que más han reclutado; han expandido su control y en sus zonas de injerencia han aumentado los cultivos ilícitos», explicó Torres.

Los sembradíos de coca y marihuana, la minería ilegal y el entramado de rutas para sacar droga hacia Centro y Norteamérica son el botín. Veredas de Argelia y del municipio vecino de El Tambo están entre los principales enclaves pro-

ductivos de hoja de coca, según menciona el informe del Sistema Integrado de Monitoreo de Cultivos Ilícitos (SIMCI) de la Oficina de las Naciones Unidas contra la Droga y el Delito (UNODC) y el gobierno colombiano.

En Íquira, en Huila, evidencia más casos de reclutamiento, esta vez debido a «la expansión y dominio hegemónico» de la columna móvil Dabogerto Ramos. Con su avance en esa zona, dice la Defensoría, «se acrecienta de manera notoria» el riesgo de reclutamiento de niños, niñas y adolescentes, especialmente en el corregimiento de Riochiquito, en Paéz, y de forma particular entre indígenas.

La Defensoría registra al menos 15 menores de edad fueron vistos con camuflaje y armas de fuego, y se conoció el reclutamiento de una menor de 14 años. También el de una niña de 13 y un adolescente de 15, y se suman versiones sobre otros seis menores. La Defensoría además reportó la deserción escolar de una niña, posiblemente relacionada con la acción de grupos armados; y añadió que otros 13 menores podrían estar en una situación similar. La institución admite que el subregistro impide conocer las verdaderas cifras. Entre 2017 y 2022 la Defensoría emitió 108 alertas donde advirtió el riesgo de reclutamiento de menores que existe

en 182 de los 1.103 municipios del país.

El reclutamiento y otras violencias contra niños, niñas y adolescentes son delitos con altos niveles de impunidad. De las 4.219 investigaciones que adelanta la Fiscalía, según la JEP, solo 10 terminaron en sentencias condenatorias. Esa instancia indagará los hechos ocurridos entre el 1 de enero de 1971, fecha que del primer caso conocido por la Fiscalía, y el 1 de diciembre de 2016. El Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF) ha atendido a 6.798 menores desvinculados de grupos armados, y actualmente 233 están bajo su protección. De acuerdo a esa institución, las FARC, serían responsables del reclutamiento en 3.879 casos; después figura el ELN, con 1.278, las Autodefensas Unidas de Colombia, con 1.054, y otros grupos armados organizados, con 606.

El informe 'Una guerra sin edad', del Centro de Memoria Histórica, reúne 16.879 registros sobre reclutamiento y utilización de menores desde los años sesenta hasta 2016. UNICEF calcula que 300 mil niños y niñas participan como soldados ahora mismo en conflictos de todo el mundo.



CONVOCATORIA

PRIMICIA DIARIO



Se permite ofrecer prácticas y pasantías para estudiantes de los últimos semestres de las siguientes carreras profesionales y tecnológicas, donde recibirá su respectiva certificación en:

www.primiciadiario.com

primiciadiario@gmail.com

Comunicación Social
Publicidad
Community Manager
Ingenieros Televisión
Producción Digital
Diseño Gráfico
Marketing

En el 2025:

400 MILLONES DE PERSONAS SUFRIRÁN ASMA

Daniella Cuccaro

De acuerdo con las Guías de la Sociedad Europea de Enfermedades Respiratorias (ERS), debido al aumento en la prevalencia del Asma en un 50% cada década, se estima que para el 2025 cerca de 400 millones de personas sufrirán de Asma. Actualmente 325 millones de individuos en el mundo tienen esta enfermedad, que representa 1 de cada 250 muertes.

El Asma está presente en todos los países, independientemente de su grado de desarrollo. Más del 80% de las muertes por Asma tienen lugar en países de ingresos bajos y medios-bajos. En Latinoamérica cerca de la mitad de los países tienen una prevalencia de Asma en la infancia por encima del 15%, en el caso de Colombia, esta cifra rodea el 14.2% de la población

Entre 5 y 10% de la población total con esta enfermedad, tiene asma severa que no está controlada de forma adecuada. Estos pacientes pueden costar dos veces más que un paciente con la enfermedad bajo control, pues tienen mayor riesgo de hospitalizaciones y mayor índice de visitas a urgencias.

Con frecuencia el Asma no se diagnostica correctamente ni recibe el trata-



El Asma está presente en todos los países, independientemente de su grado de desarrollo. Más del 80% de las muertes por Asma tienen lugar en países de ingresos bajos y medios-bajos. En Latinoamérica cerca de la mitad de los países tienen una prevalencia de Asma en la infancia por encima del 15%, en el caso de Colombia, esta cifra rodea el 14.2% de la población.

miento adecuado. Frente a esta situación, en Colombia el 69,9%, es decir, cerca de 3.1 millones de personas con Asma siguen presentando síntomas y ataques aún sin saber que se trata de esta enfermedad. Esto genera una importante carga para los pacientes y sus familias, al condicionar la calidad de vida del paciente con Asma.

Los pacientes con Asma tienen mayor riesgo de desarrollar depresión, lo que afecta su calidad de vida, al sufrir de alteraciones del sueño, estrés, ansiedad, ataques de sibilancias (silbidos en el pecho al respirar), dificultades para hablar

y restricciones en la vida social.

El impacto que genera esta enfermedad sobre el paciente, y la discapacidad que produce, puede ser similar a la que experimenta una persona con cirrosis, diabetes o esquizofrenia. El costo económico del Asma es considerable, tanto en términos de costos médicos directos, como los ingresos hospitalarios y el costo de los productos farmacéuticos; como también los costos médicos indirectos (tiempo laboral y muerte prematura), pues esta enfermedad causa la pérdida de 20 millones de días de trabajo en los pacien-

tes adultos. Sin embargo, actualmente existen diferentes tipos de tratamientos que mejoran considerablemente la calidad de vida de los pacientes, permitiéndoles realizar actividades básicas del día a día como subir escaleras y caminar sin sentir fatiga o ahogo. Incluso, los pacientes que siguen un tratamiento adecuado, retoman el ejercicio dentro de su rutina diaria.

Sobre el Asma

El Asma es una enfermedad crónica que no solo afecta a los niños, también puede avanzar hacia la adultez presentando síntomas cada vez menos frecuentes y

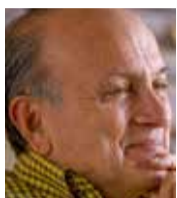
agresivos. Normalmente, se produce por una reacción alérgica, causada por sustancias denominadas alérgenos o irritantes, que se encuentran en el ambiente como los ácaros, la contaminación, el polvo o la caspa animal. Sin embargo, el Asma también puede ser producto de la historia familiar, de una infección bacteriana o de la exposición temprana al humo de tabaco y otras condiciones. Un ataque de Asma afecta principalmente las vías respiratorias periféricas, es decir los músculos que rodean los bronquios, que al tensionarse o hincharse reducen la cantidad de aire que por allí circula.

Si bien se trata de una inflamación de las vías respiratorias que genera dificultad al respirar, causando opresión en el pecho y tos; para el paciente asmático ante todo es una discapacidad, que actualmente es responsable de la pérdida de 20 millones de días de trabajo en los pacientes adultos.

Su impacto en los niños no es menos evidente. Durante la infancia, cuando es más frecuente, el control inadecuado del Asma severa puede desencadenar en serios problemas de salud, e incluso afectar el rendimiento escolar[10], dadas las constantes hospitalizaciones y el alto índice de ausencias.

Crónica de Gardeazábal:

ESTAMOS VOLVIENDO MIERDA A COLOMBIA



Gustavo Álvarez Gardeazabal

El país se está volviendo mierda porque la maldita tendencia de los colombianos a dividimos y polarizarnos aunque es tan vieja como los cuentos, fábulas y cantares sobre los juegos del gato y el ratón, la impulsan desde la Casa de Nariño..

Cuando no habían llegado los españoles, usando la cruz y la espada, a expropiar las tierras a los indígenas que aquí habitaban ,ya los pijaos habían encontrado la fórmula de enfrentarse a los motúas al otro lado del rio Cauca y así cada una de las 120 tribus que los arqueólogos dicen haber censado en el territorio colombiano vivían en guerras permanentes con sus vecinos.

Estas tierras no pertenecían a ningún imperio ni inca ni azteca ni maya.. Aquí no había

caminos reales como los que existían en México y Perú.

Cuando llegamos a independizarnos de España nos inventamos la ridiculísima Patria Boba y nos dividimos entre federalistas y centralistas.

Y cuando fuimos consolidando las fronteras nacionales nos estuvimos más de un siglo en guerras fratricidas entre liberales y conservadores.

Hace poco la teníamos entre guerrilleros marxistas y paracos de

rechistas.Después de la paz de La Habana, surgieron lo que bogotánamente llamaron disidencias y por estos días vemos por un lado a Mordisco, por el otro a los del Clan y más allá, a los de la Martínez de Jamundí agarrados con la Patiño del Plateado.

Mientras tanto, vemos y sentimos las grietas que Petro predica para tratar de tapar a sus colaboradores robagallinas .

Y sentimos el malestar entre sus mismos partidarios porque muchos temen que los maltra-

te como hizo con los maestros y sus atolladas reformas a su seguridad social.

Nos dividen entre los que anhelan a los muchachos de la primera línea y la clase media, atormentada pagando los platos rotos.

Han puesto a apostar a Colombia como si fuéramos chicos compitiendo por quien la tiene más larga, enfrentándonos por decidir quien llena más plazas y calles. Mientras tanto el país se vuelve mierda y nosotros atollados.



Dr. Marco Tulio Calderón Peñaloza

Rector de la Universidad La Gran Colombia

Mayor General Manuel Gerardo Guzmán Cardozo

Comandante División de Infantería "General José María Córdova"

Coronel Néstor Augusto Corzo Cruz

Director Escuela de Infantería

Dr. Gerney Ríos González

Presidente Academia de Historia José María Córdova Muñoz

Mayor Adolfo León Donado Muñoz

Presidente de INTERLANZA

INVITAN AL FORO

BICENTENARIO DE LA BATALLA DE AYACUCHO

Ponentes:

Coronel-Abogado Daniel José Vásquez Hincapié - PhD

Teniente Coronel Juan Gabriel Rojas González

Mayor Adolfo León Donado Muñoz, Presidente de Interlanza

Teniente-Arquitecto Álvaro Peña Onzaga

Avenida Bolívar, Carrera 14 #7-46

Universidad La Gran Colombia

Viernes 24 de mayo 2024

9:30 a. m

Armenia

RSVP (+57) 310 239 7871



En Colombia:

LA CORRUPCIÓN SE DA EN TODOS LOS ESTRATOS E IDEOLOGÍAS POLÍTICAS

UNAL AGENCIA

Aunque la corrupción se ve como un problema social, este comportamiento coexiste con la posibilidad de incurrir en él, dependiendo de las condiciones y realidades de cada persona sin importar su nivel de ingresos económicos o ideología política.

Así lo revela el estudio experimental de Fabián David Valera Gómez, magíster en Estudios Políticos del Instituto de Estudios Políticos y Relaciones Internacionales (IEPRI) de la Universidad Nacional de Colombia (UNAL), en el cual encontró que dentro de las causas más frecuentes para explicar el comportamiento corrupto está la falta de sanción (74,1 %), la ausencia de valores éticos (69,7 %) y la presión de actores políticos (54,6 %).

La investigación contó con una muestra de 139 participantes (71 del sector público y 68 del privado) de entre 25 y 40 años, a quienes se les aplicó una encuesta de caracterización sociodemográfica y una batería de dilemas sociales en situaciones de corrupción.

Para explorar las motivaciones de las personas detrás de este comportamiento, el magíster analizó la relación entre factores como la debilidad institucional, la ausencia de valores éticos o el abuso de poder, y las decisiones que se toman en situaciones de corrupción.

Ante la percepción de la corrupción, los resultados demostraron que la mayor



Algunas personas identifican el comportamiento corrupto con lo que se considera contexto de supervivencia.

parte de la población encuestada reconoce o identifica la corrupción como un problema en constante crecimiento sobre el que no se actúa. El 69,8 % (97 personas) respondió que hubo un aumento durante el último año, el 26,6 % (37) considera que permaneció igual, y solo el 3,6 % (5) afirman que disminuyó.

A los participantes se les plantearon varios juicios socio morales en un escenario de corrupción. Por ejemplo, una persona tenía que renovar su pasaporte en una oficina local, pero debido a la ineficiencia de los funcionarios tenía que hacer una fila de cinco horas. Sin embargo, un funcionario ofrece validar su pasaporte en 5 minutos si le da una propina de 20.000 pesos, por lo que los indivi-

fui dando cuenta de que aunque el tema de la corrupción se ha trabajado mucho desde un componente experimental, en el país no hay grandes desarrollos», subraya el magíster.

Además realizó una entrevista semiestructurada a una submuestra del total de participantes con el fin de hacer una aproximación a la dimensión subjetiva de lo que entienden las personas por corrupción, si son conscientes cuando incurrir en un comportamiento corrupto, cuáles son las justificaciones que dan y a qué dimensiones pertenecen esas justificaciones, es decir, si se trata de algo cultural, social o económico, entre otros.

«No soy corrupto, pero los demás sí»

En las entrevistas se encontró que las personas no se consideran corruptas, aunque en ciertas situaciones han tenido que incurrir en esos comportamientos que emergen según las condiciones sociales.

«En las encuestas, los individuos consideran que ellos no han incurrido en comportamientos corruptos, pero afirman que las demás personas sí lo harían. Sin embargo, cuando se enfrentaron en la entrevista aceptaron haber incurrido al menos una vez en un comportamiento corrupto».

Una de las principales variables que tuvo en cuenta el investigador fue el nivel de ingresos salariales de

la persona, y encontró que no existe una relación entre dicho nivel con la decisión de ser corrupto. Es decir, sin importar si una persona tiene un ingreso inferior al mínimo o por encima de los 3 smlmv o más, están bajo las mismas posibilidades de incurrir o no en un comportamiento corrupto.

«Algunas personas identifican el comportamiento corrupto con lo que se considera contexto de supervivencia, es decir que justifican un poco incurrir en el comportamiento en la situación económica del momento, por ejemplo por una multa de tránsito que no están dispuestos a pagar», señala el investigador.

La corrupción hace parte de la cultura en Colombia

En el país se ha estructurado una cultura para obviar las normas establecidas. A diario se puede ver que las personas buscan hacerle el 'quite' a cualquier tipo de regla, donde se irrespetan las filas del sistema de transporte masivo, se falsifican incapacidades para faltar al trabajo, o se copia durante los exámenes en los colegios y las universidades, por nombrar solo algunas.

El hecho de utilizar amiguísimos para conseguir un beneficio adicional, no cumplir las funciones para las cuales fue contratado o, simplemente, dañar el escenario donde todos los seres humanos concurrimos en el día a día, son ejemplos de la apropiación cultural que ha desarrollado la sociedad con las manifestaciones de corrupción.

El antropólogo Fabián Sanabria considera que «estos estudios nos han demostrado que el país está enfermo de corrupción. Sin embargo, no podemos atacar directamente al cúmulo social, esto es un cáncer que se ha producido desde las instituciones y ha hecho metástasis hasta llegar a nuestro vivir cotidiano, destruyendo cada célula de nuestra sociedad».

«El diablo es puerco»:

EL MAL ANDA SUELTO

Jairo Cala Otero
Especial

Una sabia sentencia que nuestros abuelos pronunciaban decía: «El diablo es puerco». La usaban para prevenir sobre las malas acciones (que empiezan con una idea, la tentación), y que provienen del maligno, «especialista» en perturbar, trastornar, agitar y utilizar a humanos espiritualmente débiles para hacerlos ejecutar atrocidades. Hoy, como nunca antes se había sentido y visto, ocurren sucesos horrendos por doquiera; unos más escabrosos que otros, pero todos «cortados con la misma tijera».

Estamos frente a una oscuridad espiritual y moral que va más allá de la sorpresa y el asombro. Hoy se está volviendo «normal» (muchas personas lo toleran y lo admiten como tal) que los papás acribillen a tiros a sus hijos; que una esposa contrate a un sicario para que mate a su cónyuge, para cobrar un seguro de vida; que un hijo asesine a un hermanito; que



Estamos frente a una oscuridad espiritual y moral que va más allá de la sorpresa y el asombro.

un esposo, desesperado por falta de plata, mate a su esposa y a sus hijos, y luego se suicide. ¡Todos son casos espeluznantes! Pero de la difusión periodística de ellos no se pasa.

Nuestra indolencia y frialdad es tal que a nadie se le ocurre examinar lo que nos está pasando. No hemos escuchado a los psicólogos, ni a los psiquiatras, ni a los trabajadores sociales, anunciar que, todos a una, emprenderán una cruzada profesional por el rescate de esas mentes

perturbadas. Ni los grandes medios de comunicación, tan distraídos en lo bullicioso y en amasar dinero a manos llenas, advierten sobre ese mal del alma y la mente.

No es poca cosa lo que está pasando. Muchas personas están cayendo fácilmente en las trampas demoníacas, disfrazadas con lo que muchos llaman «modernismo», en una insana cruzada por alcanzar la perdición total del género humano. El puerco del diablo, que tan sagaz se muestra, tiende trampas, engaños

y mentiras, por todas partes. Los más débiles en materia espiritual caen «redonditos», y sin darse cuenta se van consumiendo en un estercolero moral, que ahoga el alma y la agita hasta el desastre total.

Los incrédulos y los seguidores de esa orgía mercantilista y materialista tienen sus argumentos para decir que están bien; que los enfermos somos quienes no participamos de esa debacle moral; que ellos son «progresistas», y nosotros, unos atrasados de

miedo. Es preferible ser atrasados, que dejarse atrapar en las redes de todos esos demonios que andan sueltos buscando víctimas. ¿Qué tiene de bueno incursionar en ambientes de perdición y sangre, y dolor? Hemos sido testigos del sufrimiento extremo por cuenta de conductas fatales. La ceguera espiritual que viven muchos colombianos es devastadora. Y seguirá su carrera loca y criminal mientras la gente no tome consciencia de retornar a las buenas costumbres, a los principios espirituales y a la educación moral. La lejanía que muchos interpusieron entre ellos y Dios, los está hundiendo inexorablemente. Por esa ceguera espiritual no son capaces de reconocer que la ausencia del Señor en sus vidas los hace presa fácil del enemigo, disfrazado de placer, poder y demás embelecios; pero él no es sino un pobre diablo, un vaciado que pierde todas las batallas frente a Jesús. Esta coyuntura nos invita a aliarnos con el Redentor, el único con el que la humanidad estará protegida del mal y de su orquestador.

ISSN: 2323-0606

Víctor Hugo Lucero Montenegro
Fundador

Javier Sánchez L
Director (e)

Víctor Hugo Lucero Carmona
Jefe de Redacción

Catherine Rodríguez Duque
Coordinadora de editores

Armando Meléndez
Editor de Turismo

Carlos Osorio
Editor Internacional

Freddy León Cuellar Editor Pacífico
Miembro del Círculo de Periodistas de Cali

Alejandro Arias Editor Atlántico
Luis Eduardo Romero
Editor Cundinamarca

Juan Romero
Editor Espectáculos

Armando Martí
Editor cultural

William Fonseca
Gerente

Andrés Felipe Betancourt Pabón
Director Comercial

Corresponsales en el
mundo Estados Unidos:

Lorena Sánchez Omar Sánchez Luis
Guillermo Vega

Paraguay
Ignacio Martínez

Cuba
Lázaro David
Najarro Pujol

Europa

Carlos Andrés
Lucero Carmona

Australia Mónica
Lucero Mosquera

Fotógrafos:
Rodrigo Dueñas Juan Francisco Zuleta

Diseño y diagramación:
Felipe Ballesteros

Correo electrónico:
primiciadiario@gmail.com

Teléfono 3002196363 – 3002124304

Bogotá, D.C.-
Colombia - Sur América



¡Santiago de Guayaquil:

TODO UN ENSUEÑO



Cuando el cielo está despejado, el volcán Chimborazo, con una elevación de 6268 metros sobre el nivel del mar, puede ser visto a 145 kilómetros de distancia de la ciudad.

Gloria Guatibonza

Viajar a Guayaquil en avión es apreciar la riqueza hídrica y su magnitud entre las montañas y, más a allá, en medio de las nubes y el cielo azul se divisa el volcán del Cotopaxi; minutos después, como si se tratara de un sueño, uno se despierta con el abrazo de una ciudad cálida y moderna de amplias avenidas, jardines, parques y puentes que se confunden entre la arquitectura y el arte.

Antes de seguir en este recorrido se hace necesario saber que, Santiago de Guayaquil, la segunda ciudad más poblada de Ecuador, se constituye en el principal centro económico, de recursos culturales y financieros de la costa ecuatoriana, a orillas del río Guayas a unos 20 kilómetros de su desembocadura en el Océano Pacífico. El golfo de Guayaquil es la entrada más grande del Océano Pacífico, es la mayor cuenca hídrica de Sudamérica. El clima promedio está entre los 19 °C y

33 °C, en ocasiones sube por encima del promedio (35 °C- 36°C).

Al llegar a las aproximaciones del río Guayas, la arquitectura habla de un pasado – más de 500 años de construcción- que se comienza a vislumbrar en un recorrido por sus calles adoquinadas donde a lado y lado de sus aceras, de manera romántica, penden faroles de sus casas como guardianes de puertas, balcones y ventanas; una que otra puerta está abierta por donde se ob-

serva una amplia galería, muchas obras de arte invitando a seguir y a recibir un lápiz y, a manera de examen, un señor con voz dulzona corrige los trazos de aquel visitante que va de paso, tal como va el río aguas abajo, o arriba, cuando sube la marea.

Después de pasar la clase por la misma calle, la arquitectura va tomando otro sentido, edificios altos con estructuras arquitectónicamente creativas, como The Point, una de las más simbólicas y

atractivas del Puerto de Santa Ana, un lugar exclusivo que ofrece puntos de café, bares y numerosos restaurantes de comida nacional e internacional, y también de la comida típica de Guayaquil como el bolón, el encebollado, los camarones apanados, los langostinos, el tigrillo y otros exquisitos manjares que se pueden acompañar con una copa de vino, una Chelada o Michelada, bien helada.

Otro de los atractivos, construido e inaugura-



Tras una pandemia que la desnudó ante el mundo hace seis meses, la ciudad ecuatoriana de Guayaquil intenta renacer en su Bicentenario de Independencia.

do recientemente es la Aerovía, que recorre 4.5 kilómetros, desde allí se observa gran parte de la ciudad. Este sistema une la población de Durán con Guayaquil que está separada por el río a 5 kilómetros de distancia, entre orilla y orilla. Desde los distintos recorridos de la Aerovía y puntos de parada, el usuario puede disfrutar de amplios espacios dotados de baños y lugares de asepsia, con desplazamientos por escaleras eléctricas o de mampostería.

Guayaquil es un destino importante para conocer por su bonita y atractiva vegetación: follajes, flores y árboles... Sin necesidad de viajar tanto, todo se encuentra en el parque histórico que cuenta con un zoológico natural y la belleza de casas de la Colonia que fueron llevadas desde el centro de la ciudad a ese jardín mágico, donde no dejan de trinar los pájaros para



despertar cada mañana a los amigos de su reino. Mientras las familias de antaño con su servidumbre, de esclavos, empiezan la faena del arreglo del granero o siembra del tabaco mientras pasa el tren algo despacio.

A una hora de la ciudad se encuentran las mejores playas: Salinas, un Centro Turístico y Hotelero. Restaurantes con exquisita gastronomía, bares, supermercados, iglesias, hospital, estación de policía, ejército, y base naval, hacen parte de la tranquilidad en estas playas aptas para la recreación o, simplemente para broncearse en una silla de sol, mientras se lee un libro con el sonido de las olas y se disfruta un coco helado para refrescarse. Los más avezados, sobre la carretera y saliendo del complejo turístico, encontrarán olas gigantes para practicar surf. Para despedir este reco-

rrido, es importante decir que el Malecón 2000 tiene una extensión de 2.5 kilómetros en donde se concentran grandes monumentos de la historia de Guayaquil, como el Hemiciclo de la Rotonda – Monumento a Bolívar y San Martín; museos, jardines, fuentes, centro comercial, restaurantes, bares, patios de comida y el primer cine IMAX de Sudamérica, así como muelles, desde donde se pueden abordar embarcaciones para realizar paseos diurnos y nocturnos por el río Guayas.

El Malecón fue declarado «espacio público saludable» por la Organización Panamericana de Salud (OPS) y la Organización Mundial de la salud (OMS) y también considerado modelo a nivel mundial.

Conocer Guayaquil es una experiencia inolvidable, con ganas de volver a repetir.

 |
 

INSCRIPCIONES ABIERTAS

Hasta el 31 mayo de 2024

9 CATEGORÍAS

- Contenidos multiformato
- Periodismo de inclusión, comunidades y etnias
- Crónica o reportaje
- Responsabilidad social y ambiental
- Turismo
- Colombia en imágenes
- Cultura en las regiones
- Entrevista
- Caricatura

INSCRÍBETE EN:
www.premioxilopalo.com

¿Es un mito?:

LA FELICIDAD TOTAL



Cuando los individuos responden que sí son felices, esto no significa que ellos estén constantemente alegres y plenos.

¿Te imaginas vivir feliz todo el tiempo? Tarde o temprano comenzarás a extrañar las contrariedades naturales de la vida. Los problemas no solo presentan desagradables o incómodas situaciones, también forjan el carácter y desarrollan nuestra capacidad de resolución.

Por mucho que queramos retener esos instantes de alegría como si quisiéramos vivir dentro de una fotografía, debemos aprender a ser conscientes de su carácter efímero. La exigencia de la felicidad es una adicción a sentirse bien, es pretender que las alegrías pasajeras se queden con uno por toda la eternidad sin ver que la verdadera belleza de sentirse bien es saber que pasará y llegarán otras. El asombro. La felicidad permanente es, justamente, un invento de los infelices, es

la alegría sencilla y elemental proyectada en el tiempo.

Los que buscan ser felices a todo costa, terminan haciendo a un lado la sal de la vida: el ahora. Esperando lo extraordinario, se olvidan de lo mundano.

Sé realista y serás feliz
Kant afirmaba que la felicidad es la satisfacción de todas nuestras necesidades, es decir, una felicidad tan inalcanzable como angustiante porque viviríamos en un estado de constante frustración. Esta dicha idealizada, paradójicamente, se convierte en un aversivo, ya que la calma se pierde ante una exigencia conceptual desproporcionada y especialmente rígida.

«Todas las necesidades» es mucho pedir para seres tan imperfectos como

nosotros. La certeza solo existe fuera de este mundo y, a no ser que sigamos a Pascal, la mayoría espera sentirse bien aquí en la tierra: si para ser feliz debes esperar otra vida, pues no tiene sentido plantearte cómo quieres pasarla bien en ésta. La búsqueda de la felicidad es una aspiración que acompaña al ser humano desde sus orígenes, así le hayamos puesto distintos calificativos a lo largo de la historia.

El hombre, de manera consciente o inconsciente, se siente impulsado, tanto hacia el placer voluptuoso como hacia la tranquilidad del alma, el regocijo sereno y un bienestar que vaya más allá de la turbulencia inmediata de las sensaciones. Los griegos la llamaban: eudaimonismo.

Habría que preguntarse

si cuando hablamos de felicidad estamos hablando de un estado, un lugar al cual hay que llegar, un Nirvana, o si más bien nos referimos a un proceso y un camino por dónde transitar, obviamente con sus altibajos inevitables. Una actitud más realista sobre la felicidad implicaría asumir dos premisas:

- La felicidad no se encuentra en las metas sino en la forma de alcanzarlas.
- La felicidad no responde al principio del todo o nada (puedes ser más feliz o menos feliz).

Una pregunta que aún no ha sido resuelta adecuadamente se refiere a si la felicidad se genera más ante la recepción de estímulos positivos o a ante la eliminación de los estímulos negativos. Según expertos en el tema,

cuando en las encuestas los individuos responden que sí son felices, esto no significa que ellos estén constantemente alegres y plenos, sino que no son desdichados. Si alguien ha pasado por momentos adversos y en consecuencia se ha sentido profundamente abatido y deprimido, valorará no sentirse así en el futuro.

Dicho de otro modo, afirman que, en realidad, con que seamos un poco menos infelices y menos necios deberíamos 'conformarnos', ya que, en concordancia, la felicidad absoluta es un mito. Quienes «buscan la felicidad desesperadamente», terminan siendo infelices, ya que perseguirla como una cuestión de vida o muerte genera frustración y ansiedad, porque nunca logramos apropiarnos de ella definitivamente.

Alerta sanitaria:

PESTE BUBÓNICA ATACA

La peste bubónica rebotó en Mongolia, cobrando la vida de dos personas. Conoce cómo identificar los síntomas a tiempo y qué tratamientos existen en la actualidad. La peste, causada por bacterias y transmitida a través de picaduras de pulgas y animales infectados, es una de las infecciones bacterianas más mortales en la historia humana. Durante la peste negra en la Edad Media, mató a unos 50 millones de personas



Se han constatado varios casos de peste bubónica en los últimos días en China. Las autoridades de la ciudad de Bayannur, situada en Mongolia interior, en el norte de China, anunciaron una serie de medidas tras detectarse este fin de semana un caso de esta enfermedad.

Las autoridades en China han intensificado las precauciones después de que se confirmara un caso de peste bubónica en una ciudad en la región autónoma de Mongolia Interior.

Según reportes del gobierno local, el paciente, un pastor de Bayannur, está en cuarentena y en condición estable.

Los funcionarios emitieron una alerta de nivel 3 -la segunda más baja en un sistema de cuatro niveles-, que implica la prohibición de la caza y el consumo de animales que puedan transmitir la peste, y llama a la población a informar sobre casos sospechosos.

La peste bubónica, causada por una infección bacteriana, puede ser mortal, pero puede tratarse con antibióticos comúnmente disponibles.

Todavía no está claro cómo o por qué el paciente pudo haberse infectado.

A mediados del siglo XIV, entre 1346 y 1347, estalló la mayor epidemia de peste de la historia de Europa, tan comparable con la que asoló el continente en tiempos del emperador Justiniano (siglos VI-VII). Desde entonces la peste negra se convirtió en una inseparable compañera de viaje de la población europea, hasta su último brote a principios del siglo XVIII. Sin embargo, el mal jamás se volvió a manifestar con la virulencia de 1346-1353, cuando impregnó la conciencia y la conducta de las gentes, lo que no es de extrañar. Por entonces había otras enfermedades endémicas que azotaban constantemente a la población, como la disentería, la gripe, el sarampión y la lepra, la más temida.

La peste, según el autor árabe Ibn al-Wardi, pudo tener origen en el «País de la Oscuridad», el kanato de la Horda de Oro, en territorio del actual Uzbekistán. Desde los puertos a las zonas

interiores, la terrible plaga procedente de Asia se extendió por toda Europa en poco tiempo, ayudada por las pésimas condiciones higiénicas, la mala alimentación y los elementales conocimientos médicos.

Pero la peste tuvo un impacto pavoroso: por un lado, era un huésped inesperado, desconocido y fatal, del cual se ignoraba tanto su origen como su terapia; por otro lado, afectaba a todos, sin distinguir apenas entre pobres y ricos. Quizá por esto último, porque afectaba a los mendigos, pero no se detenía ante los reyes, tuvo tanto eco en las fuentes escritas, en las que encontramos descripciones tan exageradas como apocalípticas.

OPS

Sobre esta peste la Organización Panamericana de la Salud OPS sostiene:

La peste es una zoonosis bacteriana provocada

por la bacteria *Yersinia pestis*, que normalmente se encuentra en animales pequeños y en las pulgas que los parasitan. Se transmite del animal al ser humano por la picadura de las pulgas in-

fectadas, por contacto directo, por inhalación y, más raramente, por ingestión de materiales infecciosos. Hay dos tipos de peste, dependiendo de la vía de infección: bubónica y neumónica. La peste bubónica es la forma más común y está provocada por la picadura de una pulga infectada. El ganglio linfático se inflama, y da lugar a una tensión dolorosa del tejido, denominada «bubón». En ausencia de tratamiento, la peste puede provocar la muerte en poco tiempo, por lo que el diagnóstico precoz y el tratamiento inmediato son esenciales para la supervivencia y para reducir las complicaciones. Los antibióticos y el tratamiento de los síntomas son eficaces, si la peste se diagnostica a tiempo.

Dr. Marco Tulio Calderón Peñaloza
Rector de la Universidad La Gran Colombia

Mayor General Manuel Gerardo Guzmán Cardozo
Comandante División de Infantería "General José María Córdova"

Coronel Néstor Augusto Corzo Cruz
Director Escuela de Infantería

Dr. Gerney Ríos González
Presidente Academia de Historia José María Córdova Muñoz

INVITAN AL FORO
BICENTENARIO
DE LA BATALLA DE AYACUCHO

PONENTES:

Coronel-Abogado Daniel José Vásquez Hincapié - PhD

Teniente Coronel Juan Gabriel Rojas González

Mayor Adolfo León Donado Muñoz, Presidente de Interlanza

Álvaro Peña Onzaga

COORDINACIÓN:
Primiciadiario.com, priradiotv.com, agencia News Press Services, Agencia de noticias Orbe-Datos, ACS.

Avenida Bolívar,
Carrera 14 #7-46
Universidad La Gran Colombia
Viernes
24 de mayo 2024
9:30 a. m
Armenia
RSVP (+57) 310 239 7871

El insomnio:

¿UN VERDUGO O UN MAESTRO?

Yadira
Castillo Meneses

Hablar de nuestras vulnerabilidades no siempre es fácil. Vivimos en una sociedad que nos exige ser auto contenidos para encajar en ciertos estereotipos o estándares de lo que nos define como personas exitosas o ejemplos a seguir. A riesgo de salirme de ese marco, creo que llegó el momento de hablar de la batalla que he librado conmigo misma y que hoy me abre la puerta para vivir desde mi interior con libertad y tranquilidad. Es una batalla contra el insomnio que para mí encontré muchas respuestas a través de la hipnosis y que hoy la comparto porque quizás pueda contribuir a mejorar la calidad de vida de alguien que esté en búsqueda de soluciones.

Por varios años sufrí de un desorden de sueño que me acompañaba a donde estuviere y sin importar las circunstancias. En general, siempre lo atribuí a las cargas de estrés, que es lo que todos hacemos por descarte. Sin embargo, desde octubre del 2021 el insomnio se volvió crónico, podía pasar dos o tres días sin dormir nada y no sentía que mi cuerpo entrara en un fase de agotamiento que me exigiera ir a una cama. Por el contrario, me impresionaba la energía con la que podía enfrentar el día a día, al tiempo que me agobiaba la idea de



Somnolencia es una actitud exagerada para el sueño. Es un estado en el que ocurre una fuerte necesidad de dormir o en el que se duerme durante periodos prolongados.

no poder apagar mi cerebro.

En la cuarta noche podía dormir tres o cuatro horas y eso parecía ser suficiente para seguir. Era claro que algo estaba pasando, en mi desorden de sueño de tiempo atrás lo normal era no dormir bien una noche, máximo dos, pero en todo caso sabía que a la segunda o tercera noche podría entrar en un sueño profundo o por lo menos recargar baterías. De igual manera, era un insomnio que me abandonaba por periodos, pero esta vez ya no fue así.

Así, empecé con mi batalla frontal contra el insomnio. Para ese momento tenía claro que no quería hacer uso solamente de la medicina convencional para mitigar o recuperar la arquitectura del ciclo circadiano. Algo en mí me

decía que había llegado el momento de buscar respuestas de fondo a esta situación. Ya estaba cansada de vivir en una montaña rusa. Las señales fueron llegando y las personas también. En ese viaje que emprendí tuve la fortuna de conocer muchos seres de luz que iluminaron y siguen iluminando mi camino de una manera sabia.

Mi batalla por el insomnio me ha llevado a un proceso de crecimiento personal y espiritual en el que he aprendido que mucho de lo que me llega contribuye a que todas las piezas del engranaje funcionen armónicamente. De esa manera, una señal llegó indicándome que debía asesorarme de Gloria H, una excelente psicóloga transpersonal que había conocido hacía algún tiempo. Paralelo con ello, visité de

nuevo a mi médico acupunturista, pero las cosas no cambiaban. Para octubre de 2021 ya había hecho uso del cannabis medicinal, pero me volví resistente.

Es decir, después de unas semanas en las que sentía un cierto alivio, de repente ya no lograba dormir por lo que cada vez sería necesario aumentar la dosis. Preferí suspender el cannabis y pasé a la medicina biológica, así que empecé con la melatonina Ortho molecular, unos comprimidos biológicos, sueros y unas bebidas naturales, pero nada de eso funcionaba para mí. Como se llegaba la época de navidad supuse que mis altos niveles de estrés eran los que me tenían presa de mis malas noches, pensando en ello viajé a la casa de mis padres y luego al exte-

rior con la idea de desconectarme, pero tampoco fue así, por el contrario, recuerdo que llegué a tomarme 30 gramos de melatonina y tampoco funcionaba para mí.

Cuando regrese en enero, consulté de inmediato al neurólogo y, como era de esperarse, me medicó, pero me ordenó unas terapias para estimular el nervio vago, además de revisar niveles de cortisol y pedirme una resonancia de cerebro. Recuerdo que en la mitad de las terapias pude dormir bien dos noches, pero de resto, ni la medicina ni la terapia combinadas funcionaban para mí.

Ya sin resultados óptimos, mi psicóloga me recomendó buscar una experta en decodificación biológica, tuve una sesión fantástica para mi vida, pero mi intuición me



«Confieso nunca antes haber experimentado tal nivel de dolor en ciertos puntos de mi cuerpo, sin embargo el sueño no mejoraba, en todo caso sentir que estaba despejando mis campos energéticos y liberando ciertos nudos donde las emociones confluyen me parecía bastante».

seguía diciendo que necesitaba algo más fuerte. Para mitigar los impactos adversos que te causa la falta de sueño reparador, decidí buscar una terapeuta experta en masajes bajo una técnica japonesa.

Confieso nunca antes haber experimentado tal nivel de dolor en ciertos puntos de mi cuerpo, sin embargo el sueño no mejoraba, en todo caso sentir que estaba despejando mis campos energéticos y liberando ciertos nudos donde las emociones confluyen me parecía bastante. En una de las sesiones mi psicóloga indicó que ella creía que yo era una paciente ideal para una regresión, fue entonces cuando me comunicó con el médico Calixto Herrera, un especialista en inmunología y experto en regresiones. De entrada, me dijo que necesitaría aproximadamente cinco sesiones, pero que se consideraba optimista. ¿Por qué cinco sesiones y no menos? Según el doctor, el insomnio ya había tomado ventaja, de manera que no tenía sentido entrar en el subconsciente e implantar una técnica si antes no se ponía la casa

en orden. En la prehipnosis el médico me dejó claro que no perdería mi estado de consciencia, pues lo que experimentaríamos era un estado de alta sugestibilidad, lo cual me hacía pensar que no perdería mi sentido de la orientación, por ejemplo. Durante la primera sesión intentas bajar la guardia y aprendes paso a paso las técnicas para comunicarte con tu subconsciente, aprendes además a identificar y reconocer la energía que está dentro de ti y la que te rodea. Luego, es posible que identifiques energías de baja vibración que crean bloqueos energéticos.

Una vez esas energías son conducidas a su lugar de origen, el camino se despeja para conectarse con más facilidad con tu subconsciente. En las siguientes sesiones me conecté con algunos momentos cruciales de mi vida y finalmente pude, literalmente, entrevistar-me con el insomnio. De hecho, logré preguntarle por qué se empeñaba en seguirme, por qué no me abandonaba después de todas mis búsquedas. Su respuesta fue contundente, el insomnio quería

protegerme de seguir un camino que no responde a lo que realmente soy, quería mostrarme que necesitaba sanar mi pasado y soltar para vivir en libertad y poder fluir, traer paz y armonía a mi vida.

Ahora, puedo entender que el insomnio puede ser tu mejor maestro, no necesariamente tu peor verdugo. Con las regresiones logré conectarme con mi subconsciente y entender que el insomnio no solo está asociado a los niveles de estrés que nos causa nuestro día a día, más allá de eso responde a la manera cómo procesamos nuestras emociones. En otras palabras, responde a la manera cómo reprimimos nuestros sentimientos y los llevamos con nosotros sin elaborarlos.

Es una respuesta a la mala costumbre de cargar con falsas creencias o con emociones distorsionadas por esos erróneos pensamientos que asumimos como verdaderos desde que somos niños, jóvenes o desde que vivimos un momento traumático en nuestra vida. Lo mejor de todo es que, nos hacemos adultos en buena par-

te influenciados por lo que esas falsas creencias acompañadas de emociones (rabia, miedo, impotencia, rechazo, abandono, sensación de insuficiencia, etc) dicen de nosotros, a partir de ellos perfilamos nuestra identidad o mejor nos definimos.

Ahora, entiendo que el insomnio convierte nuestras noches en una cárcel, nos volvemos presa de nuestra principal carencia, que es la falta de sueño o una vigilia que se hace agotadora. Eso que no tenemos fue para

mí una clara sensación de ausencia de libertad. Así pues, con las regresiones logré entender que estaba presa de un montón de emociones acumuladas desde años atrás y que ellas resonaban con mi realidad profesional-laboral, personal y espiritual.

El insomnio se hizo crónico porque llegó al punto de no retorno, es decir, cuando ya hay que darle un giro radical a las cosas y eso era lo que me estaba pidiendo mi subconsciente a través de lo que mi cuerpo manifestaba. Entendí, entonces, que todos venimos con una luz propia pero que por vivir en inconsciencia de alguna manera esa luz se apaga o nuestra magia se invisibiliza, entendí que necesitamos vivir en consciencia para escoger si vivimos presos o no de nuestras falsas creencias.

Con lo anterior no quiero demeritar la medicina convencional, siempre será valiosísima, tan solo quiero significar que hay ocasiones en que nuestras vidas nos piden algo más que no necesariamente está apegado a un método científico.

RICCI PRODUCCIONES

Jueves **16** Mayo
8:00 p.m.

Un sabor a Bolero y Tropical

HOMENAJE A LAS GRANDES ORQUESTAS DE
Lucho Bermúdez, Pacho Galán
La Billo's Caracas Boys y Los Melódicos.

Paola Rubio | José Ospina | Carolina Rey | Luis Fuquen

Gimnasio Moderno Cra. 9 #74-63

Adquiere tu boleta al:
3168760729
3122392239

Con el apoyo de:

@ricciproducciones ricciproduccionesventas ricciproduccionesventas

De la Nueva Ola:

«AL MAGIC SHOW VALLENATO»

Guillermo Romero Salamanca

En 1960 la música en el mundo dio un cambio total. Las grandes bandas quedaron a un lado y dieron paso a un movimiento frenético, originario de Inglaterra y Estados Unidos: el rock and roll.

Elvis Presley y The Beatles trajeron a la juventud nuevas ideas con sus canciones. Todo fue una revolución musical, artística y el mundo se inundó de amor libre.

En Argentina dieron el primer paso en América Latina para presentar la Nueva Ola, movimiento que presentó un rock en español, unas baladas con mayor movimiento y cantantes que atraían a las chiquillas de aquellos años que con minifalda y bikinis desperataban pasiones ocultas.

Luis Aguilé, un espigado argentino, cantó rock en español y fue el pionero de la llamada Nueva Ola en Argentina en 1960. Le siguieron figuras como Palito Ortega, Rocky Pontoni,



Ana del Castillo

Johnny Tedesco, Lalo Fransen, Violeta Rivas y Billy Cafaro.

En México surgieron entonces figuras como Enrique Guzmán, Angélica María, Alberto Vásquez y César Costa, entre otros.

Colombia no se quedó atrás y apareció una gran figura: el palmirano Harold Orozco Rengifo abrió la puerta a este nuevo formato musical.

En Bogotá y Medellín las emisoras originaron espacios musicales para mover esta música. Los locutores

y dinámicos hombres de radio como Guillermo Hinstroza, Jaime Ibarra y Carlos Pinzón lanzaron entonces en distintos medios, El club del Clan.

El programa llegó incluso a la televisión y se convirtió en un hit donde nuevas figuras como Óscar Golden, Vicky, Claudia de Colombia, Lyda Zamora, Ana y Jaime, Los Flippers, Los Speakers, Marco Antonio, Pablus Gallinazos y decenas de compositores e intérpretes, surgieron en esos años y que perduran por décadas.

A todo este movimiento se le denominó como la Nueva Ola.

El vallenato, por su parte, siguió con sus canciones tradicionales y sus géneros musicales, pero la música es imparable y no se detiene ante nuevos ensayos y experimentos.

El mismo Alfredo Gutiérrez, tres veces Rey de la Leyenda Vallenata y dos veces campeón mundial de acordeón, ha dicho que hay vallenato y música sabanera interpretada con acordeón.

Las creaciones de personalidades como el mismo Alfredo, Los Corraleros de Majagual, Calixto Ochoa, Lisandro Mesa, Dolcey Gutiérrez y sobre todo de Aníbal Velásquez que con su «guaracha» movió los corazones y las cinturas de miles de personas irrumpieron en aquellos años

sesenta, impulsado por los creativos artísticos de disqueras como Fuentes, Codiscos y Sonolux, principalmente.

Desde luego que muchas de esas canciones no cuajaban dentro del marco vallenato. A eso se le denominó como la Nueva Ola. El gran Alejo Durán al escuchar esos temas sencillos: «Yo no voy a tocar guaracha». Y así lo hizo. Es más, en uno de esos magistrales momentos de inspiración creó un paseo que tituló Nueva Ola.

Decía que no sabe lo que le pasa a su negra porque comenta él no es de la nueva ola. «Quiere que toque guaracha yo soy vallenato puro», canta en su grabación de 1960 con Discos Fuentes.

Lo cierto es que la denominada «Nueva Ola» del vallenato de esos años, era más bien inspiración de músicos con diferentes géneros y que, además, contaron con la difusión nacional y la acogida en Venezuela de personajes como Aníbal Velásquez, Alfredo Gutiérrez y Los Corraleros y en México, recibió con alegría las composiciones y el estilo de Aniceto Molina.

Años después, Carlos Vives hizo un cambio total al vallenato al mezclarlo con pop y con algo de rock. La idea gustó a nivel internacional y artistas como Gloria Estefan quisieron también llevar a cabo un estilo vallenato al mundo. Paloma San Basilio hizo del vallenato, una balada muy sentimental, Julio Iglesias lo grabó en francés y alemán.

En los años ochenta y noventa grupos como El Binomio de Oro, Diomedes Díaz, Miguel Morales, Los diablitos, Ómar Geles impulsaron un vallenato romántico y después agrupaciones como Los Gigantes, Luis Mateus, Los Embajadores vallenatos, Los Chiches del vallenato y dece-

nas de agrupaciones impulsaron un estilo hasta que en el 2005, una camada de jóvenes figuras como Lifer Cuello, Kaleth Morales, Fabián Corrales, Silvestre Dangond, Peter Manjarrés y el mismo Martín Elías llevaron a los seguidores del vallenato algo que ciertos medios de comunicación se denominaron como «nueva ola del vallenato».

La post pandemia trajo al vallenato nuevos ídolos, pero, sobre todo, una mujer que revolucionó el sistema, antes impuesto por los hombres. Ana del Castillo, una vocalista oriunda de Valledupar, a quien su familia quiso que fuera médica, pero que las letras y el destino le cambió la vida. Ómar Geles le dio las canciones, con las que triunfó hace unos años Patricia Teherán y logró conquistar a un público ávido de espectáculo. Ella, con pocas prendas, enloquece a sus fanáticos. Sus presentaciones las hace en medio de discursos y de hablurías sobre lo que le dicen, que le critican, que le opinan y entona entonces trozos de canciones, imitando a Diomedes Díaz. Controvertida, explosiva, con un buen manejo en redes sociales, sabe que así consigue sus seguidores y los tiene contentos.

Le siguen Karen Lizarazo, Margarita Doria, Diana Burco, Iris Curvelo y una docena más de figuras.

«El vallenato es el ritmo que predomina en Colombia. Ha estado en la historia de nuestro país en los últimos 100 años y algo más y es una forma que tienen los jóvenes para dar a conocer su talento, sus interpretaciones musicales y, sobre todo, sus nuevas letras», comentó César Ahumada, gerente de Sayco.

Podría ser una nueva ola, o como muchos comentaristas lo han denominado, el «show girl de vallenato» porque este ritmo hay que «sentirlo para vivirlo».

Líderes Grancoombianos
Autor: Gerney Ríos González

Libros de colección

Este texto reproduce una juiciosa investigación socio histórica, que narra el viacrucis sufrido por los pueblos indígenas de la América, en plena ebullición geopolítica". Marco Tulio Calderón Peñaloza, Rector UGC.

HISTORIAS DE TRENES
Gerney Ríos González

Historias de Trenes, abre a los ojos la necesidad y promueve la construcción de los ferrocarriles en Colombia para no quedar al margen del progreso global.

MINGA
Gerney Ríos González

"Debemos vislumbrar un siglo XXI de esperanza y un tercer milenio de lucha por la vida y el progreso basado en el respeto de la biodiversidad en las naciones de la Gran Colombia". Marco Tulio Calderón Peñaloza, presidente Asociación de Universidades de América.

EL FANTASMA



Qué tiempos aquellos cuando la televisión colombiana exportaba grandes producciones!

Muchas cosas han ocurrido para que las telenovelas nacionales perdieran interés en el mundo.

El listado es largo.

Pero se podría recuperar ese tiempo perdido porque talento sí hay.

Por ahora las familias se contentan con las novelas turcas que se tomaron Caracol Televisión en 2023.

Estas producciones se caracterizan por su alta dosis de drama que mantiene a todos conectados a la pantalla.

Las novelas turcas se caracterizan por su combinación perfecta de elementos, que incluyen una producción de alta calidad, historias emocionantes, escenografía impresionante, actores talentosos y un enfoque en valores universales, lo que las ha convertido en un fenómeno global en la industria del entretenimiento televisivo.

Yusuf, producción que en otros países se conoce como Emanet.

Yusuf ha causado un gran impacto en las audiencias, ya que en esta historia se vive la venganza, el suspenso, el drama y el amor. Cuenta el relato de cómo Yaman, un hombre de negocios, y Seher, una joven humilde de gran corazón,



Gemma Chan

se unen por su sobrino Yusuf, quien ha quedado huérfano, así que deben hacerse cargo de su crianza.

Yaman es un hombre rico de Crimea, incapaz de demostrar sus sentimientos y que no puede olvidar los días difíciles de su pasado. Él tiene dos hermanos mayores y nunca le ha perdonado a su madre el haberlos abandonado por irse con otro hombre. Debido a esta situación, no confía en las mujeres.

Seher es una mujer humilde que quiere criar a su sobrino con los valores que le pidió su hermana como su última voluntad antes de morir. Yusuf es una historia producida por Nazmiye Yilmaz y Mit Arslan, protagonizada por Jalil Ibrahim Ceyhan, Sina Türkoglu y Berat Rüzgar Özkan.

Tierra Amarga es una serie turca que evidencia la historia de un amor legendario entre Yilmaz y Züleyha que comienza en Estambul en la década de 1970 y continúa en la fértil tierra de Çukurova.

Yilmaz se involucra en problemas cuando mata a un hombre intentando proteger a Züleyha y ella prefiere morir antes de dejar atrás a su amado, es así como esta audaz pareja decide ocultar su identidad y emprender un viaje tormentoso en tren que termina en toda una pesadilla.

Importantes hallazgos científicos:

¿HAY VIDA EN VENUS?



La idea de que organismos vivos estén flotando en las nubes del planeta Venus es una posibilidad extraordinaria. Se trata de un gas conocido como fosfano o fosfina (PH₃), una molécula formada por un átomo de fósforo y tres átomos de hidrógeno. En la Tierra se asocia a la fosfina con la vida. Se encuentra en los microbios que viven en las entrañas de animales como los pingüinos o en ambientes pobres en oxígeno como los pantanos.

La psicopatía:

TRASTORNO ANTISOCIAL DE LA PERSONALIDAD

Bolívar libertador de América:

MURIÓ EN LA MISERIA